

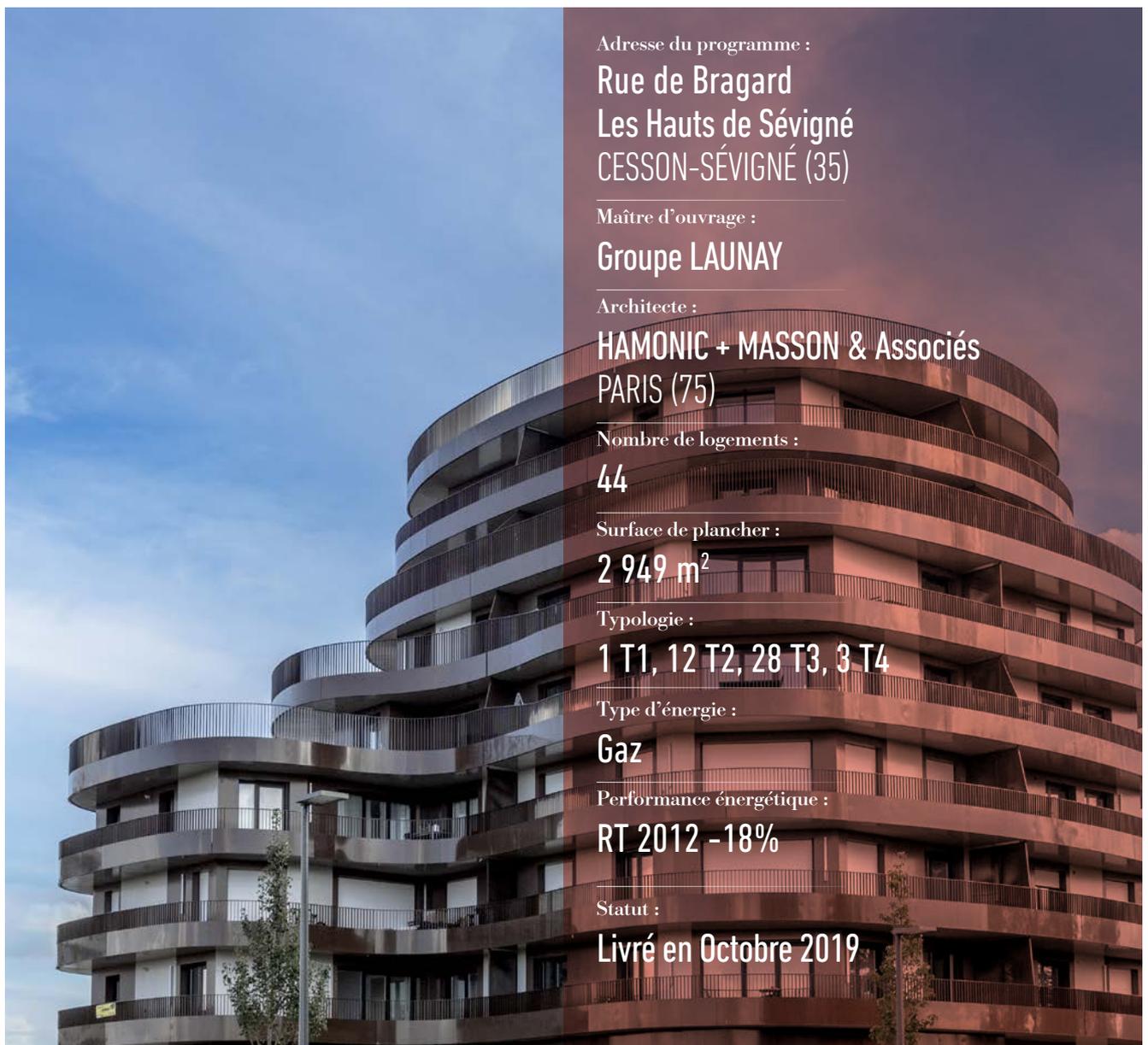
 **RT 2012**
-18%



Prix décerné par la FPI



WAVY



Adresse du programme :

Rue de Bragard
Les Hauts de Sévigné
CESSON-SÉVIGNÉ (35)

Maître d'ouvrage :

Groupe LAUNAY

Architecte :

HAMONIC + MASSON & Associés
PARIS (75)

Nombre de logements :

44

Surface de plancher :

2 949 m²

Typologie :

1 T1, 12 T2, 28 T3, 3 T4

Type d'énergie :

Gaz

Performance énergétique :

RT 2012 -18%

Statut :

Livré en Octobre 2019



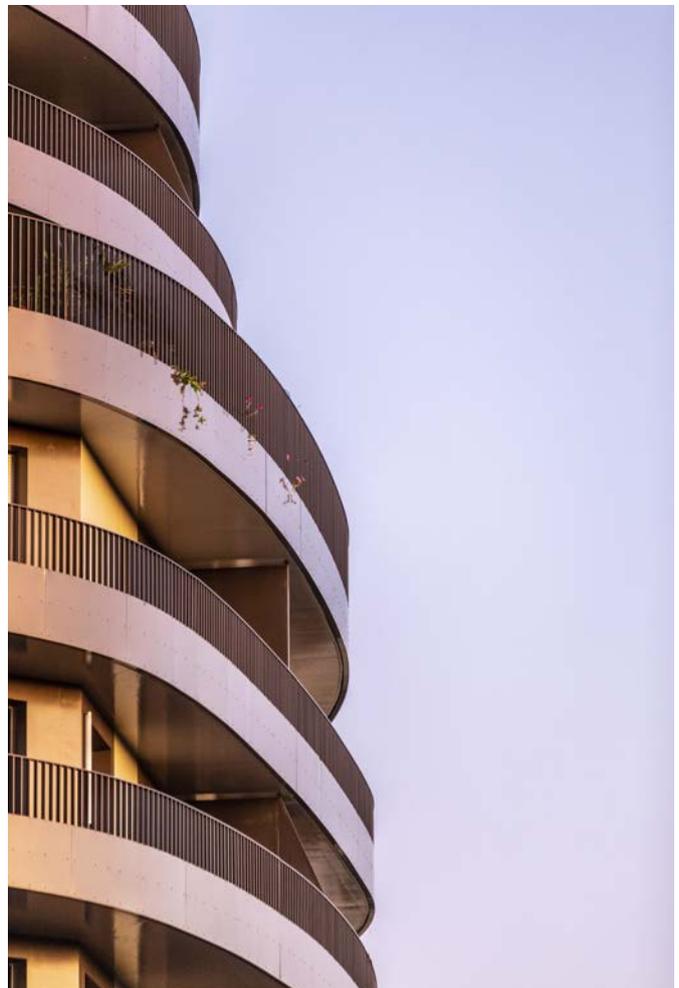
Une architecture élégante à la faveur de ses façades onduyantes

L'ÉPANOUISSEMENT D'UN CADRE DE VIE URBAIN

Située dans la commune prisée de Cesson-Sévigné, Wavy se dévoile au cœur du nouveau quartier des Hauts de Sévigné, un lieu unique à l'identité forte et charismatique.

Des espaces de jeux, un parc paysager, des cheminements doux dédiés aux piétons et aux cycles... les lieux d'échange et de partage sont favorisés, initiant une vie de quartier animée et une atmosphère apaisée.

Surplombant la vallée de la Vilaine, le champ urbain de Bourgchevreuil et le centre-ville de Cesson-Sévigné, Wavy offre à ses habitants un panorama d'exception.





Des façades qui reflètent le paysage



Grande pièce à vivre en enfilade sur terrasse circulaire

DES COURBES DOUCES ET AFFIRMÉES

Grâce à de belles ondulations offrant une silhouette harmonieuse, Wavy illumine le cœur des Hauts de Sévigné. Ses niveaux distincts créent une ponctuation, une respiration entre le bâti et les espaces verts.

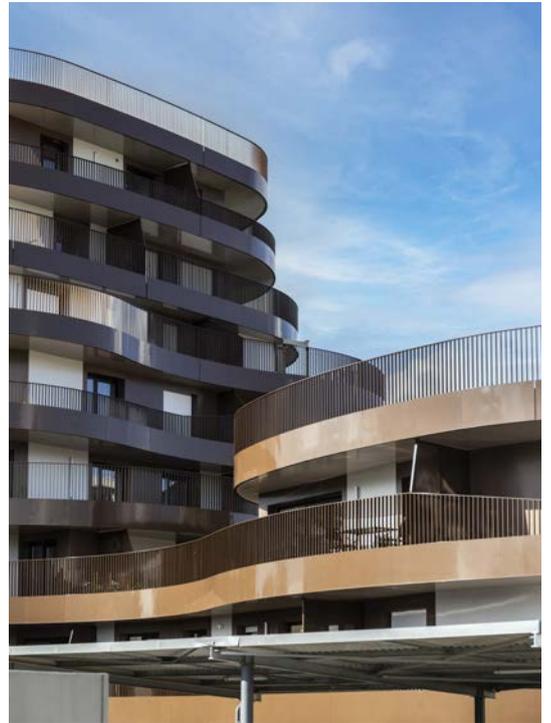
Chaque logement donne accès à un véritable espace extérieur où l'intimité des balcons filants et des larges terrasses est privilégiée.

Le travail architectural réalisé permet de refléter la lumière naturelle du soleil et de multiplier les orientations et les vues panoramiques sur le grand paysage.

L'alliance de matériaux nobles et le jeu de couleurs contribuent au charme et à l'élégance de cette réalisation.



Terrasse privée XXL offrant un panorama exceptionnel sur le grand paysage



LE MOT DE L'ARCHITECTE

« Dans l'évocation des Cités-Jardins, Wavy s'affranchit de cadres ou de formes trop urbains et prolonge le paysage. Ses volumes émergent paisiblement de la topographie de la plaine, dans un jeu de strates souples et brunes. Tout en courbes, de grands balcons épousent le bâtiment et offrent de grands espaces privés, véritables prolongements des appartements.

L'écriture contemporaine et presque tellurique du bâtiment est renforcée par sa matérialité : d'épais rubans en métal brun marquent l'horizontalité des plateaux, tandis que les sous-faces en béton sont rehaussées d'un vernis pigmenté et brillant. Ici, il n'y a plus ni façade sur rue ni pignon, mais un bâtiment continu avec des vues à 360° sur les jardins. »

Gaëlle HAMONIC
Architecte DPLG – HAMONIC + MASSON & Associés (75)



Un hall d'entrée design et traversant



La place du vélo au cœur du projet